



i.li. Cinémobile PLACE DU CHAMP DE FOIRE
 Mardi **12** avril **18h**
NEUNG-S/BEUVRON

Séance suivie d'une rencontre avec
 Laurent Charbonnier, réalisateur

18H SEANCE RENCONTRE

LE CHÊNE

Un film de Laurent Charbonnier, Michel Seydoux (1h20, dès 5 ans)

Il était une fois l'histoire d'un chêne, vieux de 210 ans, devenu un pilier en son royaume. Ce film d'aventure spectaculaire rassemble un casting hors du commun : écureuils, balanins, geais, fourmis, mulots... Tout ce petit monde vibrant, vrombissant et merveilleux scelle sa destinée autour de cet arbre majestueux qui les accueille, les nourrit, les protège de ses racines jusqu'à sa cime. Une ode poétique à la vie où la nature est seule à s'exprimer.


À PROPOS DU FILM >> Le Chêne fait le pari d'une immersion complète au cœur d'un arbre, sans commentaire en voix off. « Il s'agit ici de prendre un propos documentaire et de le raconter avec le savoir-faire narratif et technique des longs métrages de fictions. Il pourrait s'agir d'un « récit naturaliste de cinéma ». Mais peu importe la dénomination ou le genre dans lequel classer ce film, l'intention première est de montrer aux spectateurs quelque chose qu'il n'a jamais vu ». Michel Seydoux, Laurent Charbonnier.


Projection suivie d'une rencontre avec Laurent Charbonnier, réalisateur.

LE RÉALISATEUR >> Avec une soixantaine de documentaires à son actif Laurent Charbonnier est devenu une référence dans le domaine du cinéma animalier. Ses films sont diffusés à l'échelle internationale par les plus grandes chaînes de télévision, et de nombreux réalisateurs tels que Jean Becker, Claude Nuridsany et Marie Perennou (*Microcosmos*), Jacques Perrin, Nicolas Vanier, font appel à lui pour la réalisation d'images animalières pour leurs films : *Les Enfants du Marais*, *La Clé des Champs*, *Le Peuple Migrateur*, *Océans*, *Les Saisons*, *L'Enfant des Neiges*, *Le Dernier Trappeur*, *Loup*, *Belle et Sébastien*, *L'École Buissonnière*. En 2007, il sort son premier long métrage documentaire *Les Animaux Amoureux* qui a nécessité deux années de tournage à travers le monde et pour lequel il a été nommé au César du Meilleur film documentaire et *Chambord* en 2019.

Séance-rencontre proposée en partenariat avec la Ville de Neung-sur-Beuvron. Tarifs : 4,50€ et 4€

AUTRES SÉANCES À NEUNG-SUR-BEUVRON Tarifs habituels

 **16h00 > HOPPER ET LE HAMSTER DES TENEBRES de Ben Stassen, Benjamin Mousquet (1h31, animation, dès 4 ans)**
 Les aventures du jeune Hopper, un personnage mi-poulet / mi-lapin, de Archie, son fidèle serviteur, une tortue sarcastique, et de Meg, une mouffette experte en arts martiaux. Tous les trois vont se lancer dans une épopée fantastique.

 **20h30 > LA BRIGADE de Louis-Julien Petit (1h37, comédie avec Audrey Lamy, François Cluzet, Chantal Neuwirth, Fatoumata Kaba...)**
 Depuis toute petite, Cathy rêve de diriger son propre restaurant. Mais à quarante ans, rien ne s'est passé comme prévu et elle se retrouve contrainte d'accepter un poste de cantinière dans un foyer pour jeunes migrants. Son rêve semble encore s'éloigner... ou pas ?



Ciclic est un établissement public de coopération culturelle créé par la Région Centre-Val de Loire et l'État.

un partenariat / **ciclic** / Ville de Neung-s/Beuvron

Pour plus d'infos sur www.cinemobile.ciclic.fr Retrouvez-nous aussi sur [facebook](https://www.facebook.com/ciclic)